

Didaktische Konzeption einer interkulturellen Trainingssequenz  
**Strategien für den Umgang mit selektiver Wahrnehmung im interkulturellen Kontext**

## 1. Die Bedingungsfaktoren der Trainingssequenz

Thema der Trainingssequenz	Strategien für den Umgang mit selektiver Wahrnehmung im interkulturellen Kontext
Lehr/Lernziele der Trainingssequenz	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selektive Wahrnehmung erkennen, ihre Ursachen und mögliche Implikationen verstehen</li><li>• Strategien kennen zum Umgang mit selektiver Wahrnehmung - insbesondere im interkulturellen Kontext mit dem Ziel, Missverständnisse zu vermeiden, Kommunikation zu fördern und Lernprozesse zu optimieren</li><li>• Ansätze erarbeiten, wie selektive Wahrnehmung im interkulturellen Training adressiert werden kann</li></ul>
Zielgruppe	Überwiegend monokulturelle Gruppe mit ca 5 TeilnehmerInnen (TN) des Zertifikatskurses interkulturelles Training
Zeitvolumen für die Durchführung der Trainingssequenz	20 min; Vorbereitungsmöglichkeiten für die TeilnehmerInnen bestehen nicht; es handelt sich um eine punktuelle, isolierte interkulturelle Maßnahme
Infrastruktur des Trainings	Onlineveranstaltung, Zoom, Nutzung der Miro-Plattform

## 2. Ablauf der Trainingssequenz

	Lehrschritt	Lehr/Lernziel	Übung/ Inhalt	Anmerkungen	Lehr- und Lernform	Material	Dauer
1	Aktivierung der Vor-kenntnisse	<i>Sensibilisierung und Motivation</i>	<b>Begrüßung</b> , (Hinweis, bitte Miro Board zur Ergebnissicherung am Ende geöffnet haben) <b>Übung: Optische Täuschung</b> <b>Erläuterung:</b> Motivation für Themenwahl und Übersicht	Optische Täuschung bildet Ausgangspunkt. Nachvollziehbares Beispiel soll für Thema sensibilisieren und Neugierde wecken. Erläuterungen der Trainerin zur Themenwahl soll ausserdem Motivation der TN stärken.	Icebreaker, Distributiv durch Trainerin	Power Point Folien (PPT) 1-3	2 min
2	Wissens-input, Einführung neuer Lehninhalte	Ursachen und Funktionsweise von selektiver Wahrnehmung verstehen	<b>Kurzvortrag</b>	Einführung in hoch komplexe Thematik in äußerst reduzierter Form. Trainerin weist auf Reduktion hin. Zielsetzung: soviel input wie nötig, soviel Klarheit wie möglich. Ausgangspunkt bildet allgemeine Funktionsweise von Wahrnehmung unter Hinweis auf kognitive Verzerrungen und auf anschauliche Darstellung in wikipedia commons	Distributiv durch Trainerin	PPT - 4	3 min

3	Bearbeiten des Kerntextes	Nachvollzug von Selektiver Wahrnehmung und der damit verbunden Implikationen anhand der Fabel ‚Die blinden Männer und der Elefant‘ . Entwicklung von Strategien	<p><b>Videosequenz:</b> The blind men &amp; the elephant. Verdeutlichung der neuen Lerninhalte.</p> <p><b>Gruppendiskussion:</b> 2 Leitfragen: Wie könnte die Geschichte weitergehen? (Implikationen v. Selektiver Wahrnehmung). Welche Strategien zum Umgang mit selektiver Wahrnehmung würde den Männern helfen, um ein vollständigeres Bild zu erlangen?</p> <p><b>Übung Perspektivwechsel</b></p>	Trainerin leitet Video ein als gelungene Darstellung von selektiver Wahrnehmung. Gemeinsame Betrachtung der ersten Hälfte des Videos. TN werden angeregt, über mögliche Implikationen nachzudenken. Durch Austausch und aktiven Perspektivwechsel entwickeln die TN Strategien zum Umgang mit subjektiver Wahrnehmung	Distributiv, interaktiv	Video: Reflexivity in Perception Interculture TV by Kunal Jamsandekar: The blind men & the elephant by Joffrey Saxe 1816-1887 PPT 5 Arbeitsanweisung PPT 6-7	2:22 Video + 4 min
4	Anwendung	Übertragung der Erkenntnisse auf interkulturellen Kontext	<b>Gruppendiskussion</b>	Diskussion in 2 Schritten. Allgemeine Implikationen und konkrete Strategien für den interkulturellen Kontext	Interaktiv	PPT 8	4

5	Transfer	Die TN übertragen ihre Erkenntnisse in ihre Tätigkeit als interkultureller Trainer und sichern ihre Ergebnisse Abschluss der Sequenz	<b>Individuelle Reflektion</b> <b>Austausch</b> TN erarbeiten Ansätze, wie selektive Wahrnehmung im interkulturellen Training adressiert werden kann	TN sammeln in Einzelarbeit Ideen und teilen diese später mit der Gruppe. Sie werden aufgefordert, Ihre Ideen auf einem vorbereiteten Feld in miro zu notieren. Die unterschiedlichen Perspektiven und Ansätze werden dokumentiert und gesichert und können für spätere Nutzung abgerufen werden. Die Trainerin schließt die Trainingssequenz	interaktiv Individuell,	PPT 9, Miro vorbereitetes Feld zur Sicherung der Ergebnisse PPT 10-11	4
---	----------	--	--	---	----------------------------	---	---

Quellen:

[Blind men and an elephant - Wikipedia](#)

[de.wikipedia.org/wiki/Selektive\\_Wahrnehmung](https://de.wikipedia.org/wiki/Selektive_Wahrnehmung)

[selektive Wahrnehmung . Online Lexikon für Psychologie und Pädagogik \(stangl.eu\)](#)

[Denkfehler! Wie Unconscious Bias entstehen - Anti-Bias](#)

[Vielfalt erkennen BF.pdf \(charta-der-vielfalt.de\)](#)

[Buster Benson | Cognitive Biases](#)

[The Cognitive Bias Codex \(wikimedia.org\)](#)